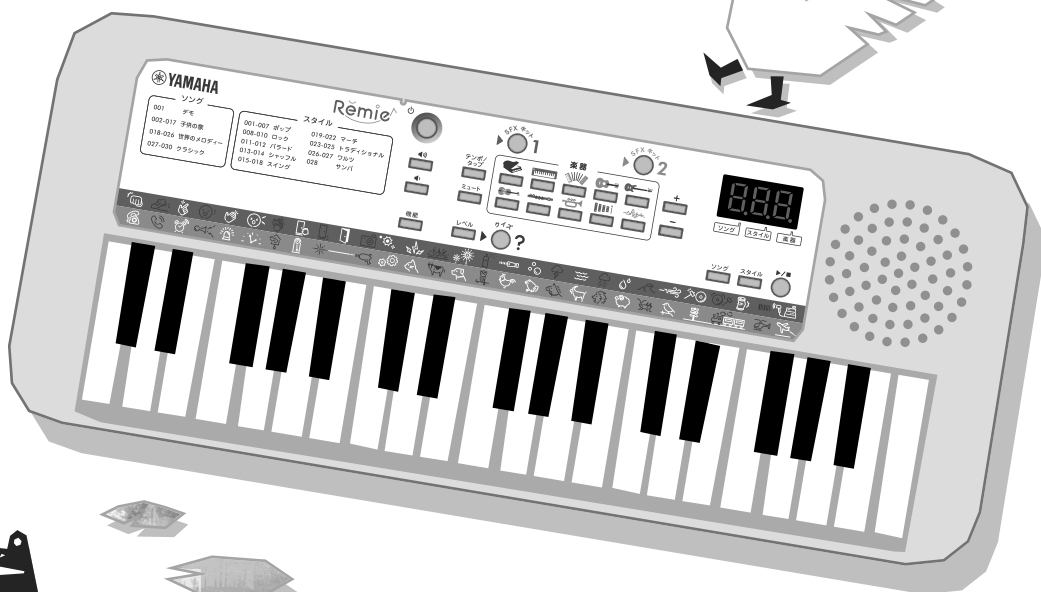


Remie



電子キーボード

PSS-E30

- 取扱説明書
- ご使用の前に必ず2～5ページの
「安全上のご注意」をお読みください。

保証書付 裏表紙にあります

安全上のご注意




ご使用の前に、必ずこの「安全上のご注意」をよくお読みください。

ここに示した注意事項は、製品を安全に正しくご使用いただき、お客様やほかの方々への危害や財産への損害を未然に防止するためのものです。必ずお守りください。

お子様がご使用になる場合は、保護者の方が以下の内容をお子様にご徹底くださいますようお願いいたします。お読みになったあとは、使用される方がいつでも見られる所に必ず保管してください。

記号表示について

この製品や取扱説明書に表示されている記号には、次のような意味があります。

	注意喚起を示す記号
	禁止を示す記号
	行為を指示する記号

「警告」「注意」「注記」について

誤った取り扱いをすると生じることが想定される内容を、危害や損害の大きさと切迫の程度を区分して掲載しています。

警告

「死亡する可能性または重傷を負う可能性が想定される」内容です。

注意

「傷害を負う可能性が想定される」内容です。

注記

「故障、損傷や誤動作、データの損失の発生が想定される」内容です。

警告

電源



禁止

USBケーブルをストーブなどの熱器具に近づけたり、無理に曲げたり、傷つけたりしない。また、USBケーブルに重いものをのせない。

USBケーブルが破損し、感電や火災の原因になります。



必ず実行

電源は必ず交流100Vを使用する。

エアコンの電源など交流200Vのものがあります。誤って接続すると、感電や火災のおそれがあります。



禁止

付属のUSBケーブルをほかの製品に使用しない。

故障、発熱、火災などの原因になります。



必ず実行

電源プラグにほこりが付着している場合は、ほこりをきれいに拭き取る。

感電やショートのおそれがあります。

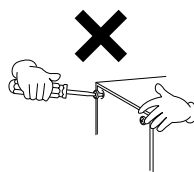
分解禁止



禁止

この製品の内部を開けたり、内部の部品を分解したり改造したりしない。

感電や火災、けが、または故障の原因になります。



水に注意



禁止

本体の上に花瓶や薬品など液体の入ったものを置かない。また、浴室や雨天時の屋外など湿気の多いところで使用しない。

内部に水などの液体が入ると、感電や火災、または故障の原因になります。入った場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いた上で、お買い上げの販売店または巻末のヤマハ修理ご相談センターに点検をご依頼ください。



禁止

ぬれた手で電源プラグを抜き差ししない。感電のおそれがあります。

火に注意



禁止

本体の上にもろうそくなど火気のあるものを置かない。
ろうそくなどが倒れたりして、火災の原因になります。

医療用電気機器への影響



禁止

医療機器の近くなど電波の使用が制限された区域で使用しない。
心臓ペースメーカーや除細動器の装着部分から15cm以内で使用しない。
本体に内蔵されている磁石の磁気により、動作に影響を与えるおそれがあります。

電池



禁止

電池を分解しない。
電池の中のものに触れたり目に入ったりすると、化学やけどや失明のおそれがあります。



禁止

電池を火の中に入れない。
破裂するおそれがあります。



禁止

使い切りタイプの電池は、充電しない。
充電すると液漏れや破裂の原因になります。



禁止

電池を金属製のネックレスやヘアピン、コイン、鍵などと一緒に持ち運んだり、保管しない。
電池がショートし、発熱、破裂、火災のおそれがあります。



禁止

指定(13ページ)以外の電池を使用しない。
火災、発熱、液漏れの原因になります。



必ず実行

複数の電池を使う場合、同じメーカーの同じ種類、同じ品番の新しい電池を使用する。
種類やメーカー、品番の異なる電池を一緒に使用したり、新しい電池と古い電池を一緒に使うと、火災、発熱、液漏れの原因になります。



必ず実行

電池はすべて+/-の極性表示どおりに正しく入れる。
正しく入れていない場合、発熱、火災、液漏れのおそれがあります。



必ず実行

長時間使用しない場合や電池を使い切った場合は、電池を本体から抜いておく。
電池が消耗し、電池から液漏れが発生し、本体を損傷するおそれがあります。



必ず実行

充電式ニッケル水素電池を使用する場合は、電池の取扱説明書の指示に従う。
電池に付属の取扱説明書をよく読んで、正しくご使用ください。また、充電電池の充電は、必ず専用の充電器をご使用ください。専用器以外を使用すると、電池が発熱、液漏れ、破裂するおそれがあります。



禁止

電池は子供の手の届くところに置かない。
お子様が誤って飲み込むおそれがあります。また、電池の液漏れなどにより炎症を起こすおそれがあります。



禁止

電池が液漏れした場合は、漏れた液に触れない。
失明や化学やけどなどのおそれがあります。万一液が目や口に入ったり皮膚についたりした場合は、すぐに水で洗い流し、医師にご相談ください。

異常に気づいたら



必ず実行

下記のような異常が発生した場合、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜く。(電池を使用している場合は、電池を本体から抜く。)

- ・ USBケーブル/プラグがいたんだ場合
- ・ 製品から異常なおいや煙が出た場合
- ・ 製品の内部に異物が入った場合
- ・ 使用中に音が出なくなった場合
- ・ 製品に亀裂、破損がある場合

そのまま使用を続けると、感電や火災、または故障のおそれがあります。至急、お買い上げの販売店または巻末のヤマハ修理ご相談センターに点検や修理をご依頼ください。

注意

電源



必ず実行

USB電源アダプターは、必ず指定のもの(6ページ)を使用する。

異なったUSB電源アダプターを使用すると、故障、発熱、火災などの原因になります。



禁止

たこ足配線をしない。

音質が劣化したり、コンセント部が異常発熱して火災の原因になることがあります。



必ず実行

電源プラグを抜くときは、USBケーブルを持たずに、必ず電源プラグを持って引き抜く。

USBケーブルが破損して、感電や火災の原因になることがあります。



必ず実行

長期間使用しないときや落雷のおそれがあるときは、必ずコンセントから電源プラグを抜く。

感電や火災、故障の原因になることがあります。

設置



禁止

不安定な場所に置かない。

本体が転倒して故障したり、お客様やほかの方々がけがをしたりする原因になります。



必ず実行

本体を移動するときは、必ずUSBケーブルなどの接続ケーブルをすべて外した上で行なう。

コードをいためたり、お客様やほかの方々が転倒したりするおそれがあります。



必ず実行

電源プラグを使用する場合は、電源プラグは見える位置で、手が届く範囲のコンセントに接続する。

万一の場合、電源プラグを容易に引き抜くためです。また、電源スイッチを切った状態でも微電流が流れています。この製品を長時間使用しないときは、必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。

接続



必ず実行

すべての機器の電源を切った上で、ほかの機器と接続する。また、電源を入れたり切ったりする前に、機器のボリュームを最小にする。

感電、聴覚障害または機器の損傷の原因になります。



必ず実行

演奏を始める前に機器のボリュームを最小にし、演奏しながら徐々にボリュームを上げて、適切な音量にする。

聴覚障害または機器の損傷の原因になります。

取り扱い



禁止

本体のすき間に手や指を入れない。

お客様がけがをするおそれがあります。



禁止

パネル、鍵盤のすき間から金属や紙片などの異物を入れない。

感電、ショート、火災、故障や動作不良の原因になることがあります。



禁止

本体の上ののったり重いものをのせたりしない。また、ボタンやスイッチ、出力端子などに無理な力を加えない。

本体が破損したり、お客様やほかの方々がけがをしたりする原因になります。



禁止


大きな音量で長時間使用しない。

聴覚障害の原因になります。特にヘッドホンを使用する場合はご注意ください。万一、聴力低下や耳障りを感じた場合は、専門の医師にご相談ください。



- データが破損したり失われたりした場合の補償はいたしかねますので、ご了承ください。
- 不適切な使用や改造により故障した場合の保証はいたしかねます。

使用後は、必ず電源を切りましょう。

[

使用済みの電池は、各自治体で決められたルールに従って廃棄しましょう。

この製品は、高調波電流規格 JIS C 61000-3-2 に適合しています。

DMI-7 4/4

注記(ご使用上の注意)

製品の故障、損傷や誤動作、データの損失を防ぐため、以下の内容をお守りください。

■ 製品の取り扱いに関する注意

- ・テレビやラジオ、ステレオ、携帯電話など他の電気製品の近くで使用しないでください。楽器本体またはテレビやラジオなどに雑音が生じる場合があります。
- ・直射日光のあたる場所(日中の車内など)やストーブの近くなど極端に温度が高くなるところ、逆に温度が極端に低いところ、また、ほこりや振動の多いところで使用しないでください。本体のパネルが変形したり、内部の部品が故障したり、動作が不安定になったりする原因になります(5℃～40℃の範囲で動作することを確認しています)。
- ・本体上にビニール製品やプラスチック製品、ゴム製品などを置かないでください。本体のパネルや鍵盤が変色/変質する原因になります。

■ 製品のお手入れに関する注意

- ・手入れするときは、乾いた柔らかい布をご使用ください。ベンジンやシンナー、アルコール、洗剤、化学ぞうきんなどを使用すると、変色/変質する原因になりますので、使用しないでください。

■ データの保存に関する注意

- ・この楽器の一部のデータ(7ページ)は自動的に保存され、電源を切っても消えません。ただし保存されたデータは故障や誤操作などのために失われることがあります。

お知らせ

■ データの著作権に関するお願い

- ・ヤマハ(株)および第三者から販売もしくは提供されている音楽/サウンドデータは、私的使用のための複製など著作権法上問題にならない場合を除いて、権利者に無断で複製または転用することを禁じられています。ご使用時には、著作権の専門家にご相談されるなどのご配慮をお願いします。
- ・この製品に内蔵または同梱されたコンテンツは、ヤマハ(株)が著作権を有する、またはヤマハ(株)が第三者から使用許諾を受けている著作物です。製品に内蔵または同梱されたコンテンツそのものを取り出し、もしくは酷似した形態で記録/録音して配布することについては、著作権法等に基づき、許されていません。
 - ※ 上記コンテンツとは、コンピュータープログラム、伴奏スタイルデータ、MIDI データ、WAVEデータ、音声記録データ、楽譜や楽譜データなどを含みます。
 - ※ 上記コンテンツを使用して音楽制作や演奏を行ない、それらを録音や配布することについては、ヤマハ(株)の許諾は必要ありません。

■ 製品の外観について

- ・製品に線やキズのように見える場合があります。これはケースを成型する際に現れる線(ウエルドライン)であり、ヒビやキズではありません。製品の使用上まったく問題ありません。

■ 製品に搭載されている機能/データに関するお知らせ

- ・内蔵曲は、曲の長さやイメージが原曲と異なる場合があります。

■ 取扱説明書の記載内容に関するお知らせ

- ・この取扱説明書に掲載されているイラストや画面は、すべて操作説明のためのものです。したがって、実際の仕様と異なる場合があります。
- ・その他、本書に記載されている会社名および商品名等は、各社の登録商標または商標です。

機種名(品番)、製造番号(シリアルナンバー)、電源条件などの情報は、製品の底面にある銘板または銘板付近に表示されています。製品を紛失した場合などでもご自身のものを特定していただけるよう、機種名と製造番号については以下の欄にご記入のうえ、大切に保管していただくことをお勧めします。

機種名

製造番号

このたびは、ヤマハ電子キーボードPSS-E30 (Remie)をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。Remieは、多彩な効果音やクイズ機能を搭載し、小さなお子様にもお楽しみいただける電子キーボードです。Remieの機能を十分に活かし、お楽しみいただくため、本書をよくお読みになってからご使用ください。また、お読みになったあとも、いつでもご覧になれるところに大切に保管していただきますようお願いいたします。

付属品 (お確かめください)

- ・取扱説明書(本書) × 1
- ・USBケーブル × 1
- ・製品登録のご案内 × 1

ソングブックのダウンロード



ソングブック

Remieに内蔵されているソング(ソング番号1 デモソングを除く)の楽譜を掲載しています。下記ヤマハウェブサイトの「資料/データ」から無料でダウンロードできます。製品名の「PSS-E30」を入力して検索してください。

サポート・お問い合わせ
<https://jp.yamaha.com/support>

別売のヘッドホン/外部オーディオ機器を使う

ヘッドホン(ステレオミニプラグ)やアンプ内蔵スピーカーなどの外部機器を接続します。これらの外部機器を接続すると、Remieのオーディオ音声を外部機器で鳴らすことができます。また、自動的にRemieのスピーカーからは音が出なくなります。

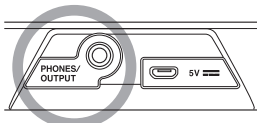
注意

- ・耳を守るため、ヘッドホンを使う前に、必ず楽器の音量を最小にし、演奏しながら徐々に音量を上げてください。
- ・大きな音量で長時間ヘッドホンを使用しないでください。聴覚障害の原因になります。
- ・外部機器を接続するときは、必ず楽器と機器の音量を最小にし、一旦すべての電源を切ってから行なってください。感電または機器の損傷のおそれがあります。

注記

楽器本体の音を外部機器に出力するときは、外部機器の損傷を防ぐため、電源を入れるときは、楽器→外部機器の順に、電源を切るときは、外部機器→楽器の順に行なってください

背面



電源の準備

Remieの電源は以下の2つの中から選択することができます。お使いになる状況に応じてそれぞれの説明に従って準備してください。

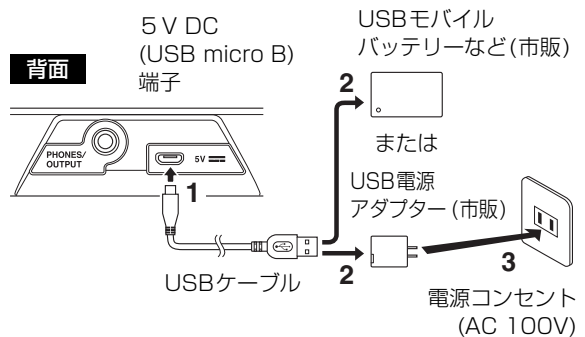
RemieにはUSB電源アダプター、USBモバイルバッテリー、電池は付属しておりません。別途お買い求めください。

注記

USBケーブルは3m未満のものをお使いください。ぶつぶつ音切れる場合は、付属のUSBケーブルをご使用いただくか、音量を下げてください。

1 USB電源アダプターまたはUSBモバイルバッテリーなどを使用する場合

図の順序で付属のUSBケーブルと、市販のUSB電源アダプターまたはUSBモバイルバッテリーなどを接続します。



接続したUSBケーブルなどを外すときは、電源を切ってから、逆の手順で行なってください。

使用可能なUSB電源アダプター / USBモバイルバッテリー

- ・出力電圧 4.8 V ~ 5.2 V
- ・出力電流 0.5 A以上

注意

必ずUSB規格に適合し、電源供給ができるものをお使いください。異なったUSB電源アダプターを使用すると、故障、発熱、火災などの原因になります。接続について詳しくは、お使いになるUSB電源アダプターやUSBモバイルバッテリーなどの取扱説明書をご覧ください。

注記

- ・USBモバイルバッテリーによっては、この楽器のように消費電流が少ない機器と接続すると、自動的に電力供給を停止するものがあります。USBモバイルバッテリーは、低電流モードなどを備え、消費電流40mA以下の機器にも給電できるものをお使いください。

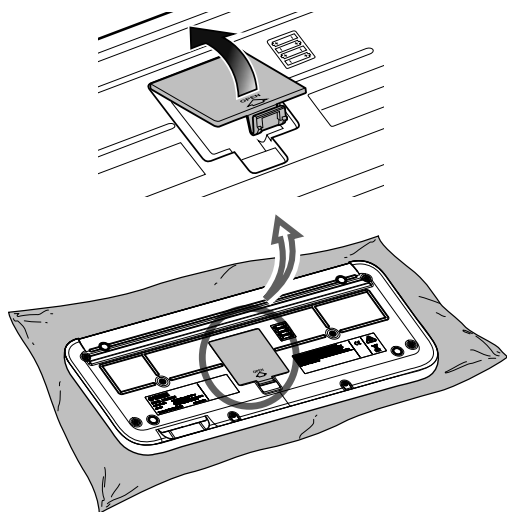
2 乾電池を使用する場合

単3形のアルカリ乾電池、マンガン乾電池、および充電式ニッケル水素電池(充電機)が使えます。使い方により大きな電力を消費する場合があるので、アルカリ乾電池または充電機のご使用をおすすめします。

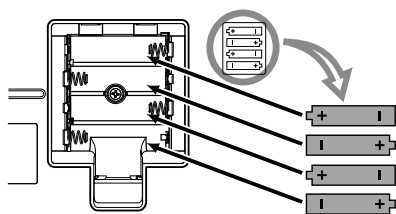
警告

安全上のご注意の「電池」の注意事項(3ページ)をお読みください。

- 1 電源が切れていることを確認してください。
- 2 Remieを柔らかい布などの上で裏返し、電池カバーを外します。



- 3 電池4本を入れます。絵に合わせて、向きを間違えないように入れてください。



- 4 電池カバーを閉めます。

注記

- お使いの電池の種類に合わせて、楽器の設定を切り替えてください(12ページ)。電池の種類の設定を間違えると、電池の劣化を早め、使用可能時間が短くなります。
- 電池がセットされ電源が入っているときに、USBケーブルを抜き差ししないでください。電源が一時的に切れてデータが失われる可能性がありますので、ご注意ください。

困ったときは

症状	対策
<ul style="list-style-type: none"> • 音が出ない。 • 音が小さい。 	<ul style="list-style-type: none"> • 音量を上げてください(9ページ)。 • [PHONES/OUTPUT]端子からヘッドホンなどのプラグを抜いてください(6ページ)。 • 音量制限の設定が小さすぎないか確認してください(12ページ)。 • 新しい電池に交換してください。"
音が途切れる。	同梱のUSBケーブルをご使用いただくか、音量を上げてください。
電源が勝手に切れる。	故障ではありません。オートパワーオフ機能が働いたためです(12ページ)。オートパワーオフ機能を使用しない場合は、OFFに設定してください。
電源を入れたとき、電源がすぐに切れる。	過電圧保護機能が働いたためです。お使いのUSB電源アダプターが指定の要件を満たしていないか、壊れている可能性があります。要件を満たしているほかのUSB電源アダプターでお試してください。それでも動作しない場合は、販売店、または巻末のヤマハ修理ご相談センターにご連絡ください。

バックアップと初期化

● バックアップ

以下の項目は、電源を切ってもバックアップ(保存)されます。

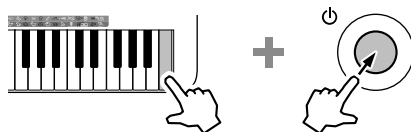
全体音量、音量制限値、チューニング、フィンガリングタイプ、オートパワーオフ、バッテリータイプ

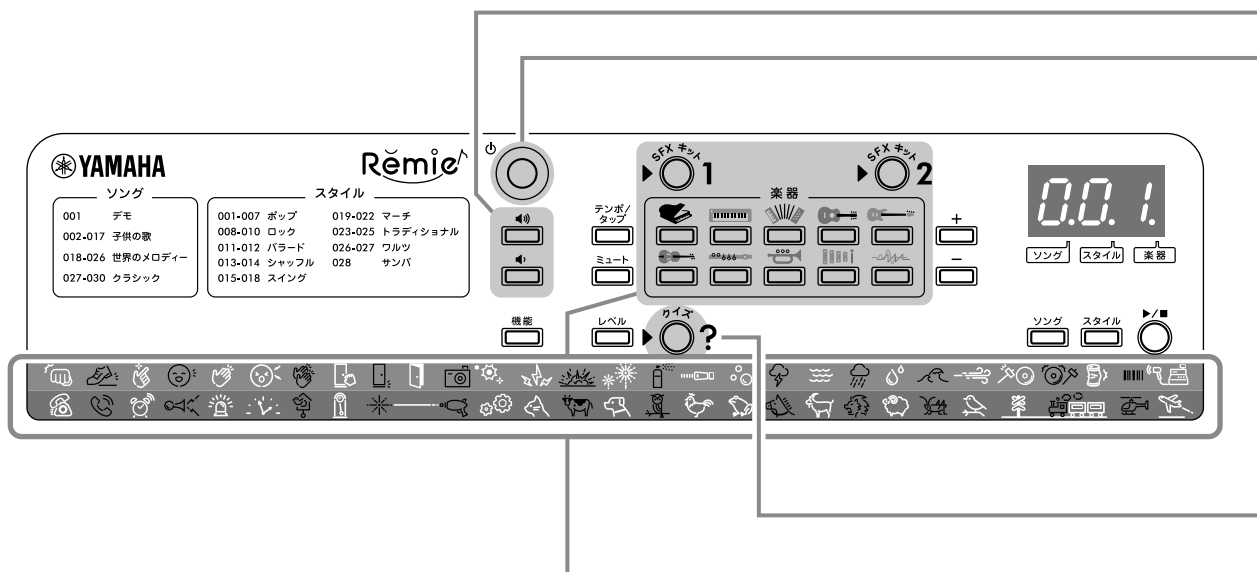
注記

USB電源アダプターを引き抜いたり、乾電池が消耗して電池が切れたときはバックアップされません。

● 初期化

バックアップデータを初期化します。
右端の鍵盤を押したまま[ON/スタンバイ](スリープ/オン)スイッチを押して電源を入れます。
「[C]」と表示されます。

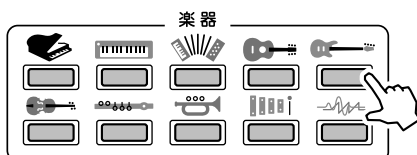




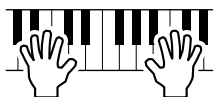
おと いろいろな音でひいてみよう！

がっ き おと 🎵 いろいろな楽器の音でひいてみよう 🎵

1. 楽器の絵がついたボタンをおします。



2. 鍵盤をひいてみましょう。



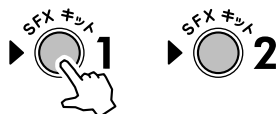
★メモ★

楽器のボタンを押すたびに音が変わります。
どのボタンを押すと、どんな音が鳴るのかは、14ページの「楽器リスト」をご覧ください。

おと な 🎵 おもしろい音を鳴らしてみよう 🎵

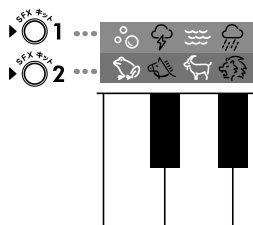
1. ▶◯◯1か▶◯◯2をおします。

鍵盤のすぐ上の絵の音を鳴らせます。



2. 鳴らしたい音の鍵盤をひいてみましょう。

▶◯◯1をおすと上の段の絵の音が、
▶◯◯2をおすと下の段の絵の音が鳴ります。



★メモ★

絵がない鍵盤を弾いても、おもしろい音が鳴ります。
どんな音が鳴るのかは、15ページの「ドラム/SFXキットリスト」をご覧ください。

電源を入れる/切る

⏻をおして電源を入れます。
画面に数字(001)が出てきます。
電源を切るには、もう一度⏻をおします(1秒)。

★メモ★

電源が入った状態で30分間何も操作しないと、自動的に電源が切れます。(オートパワーオフ機能、12ページ)

音の大きさを変える

🔊をおすと音が大きくなります。
🔊をおすと小さくなります。

★メモ★

- 音量は00から15に設定できます。初期設定は13です。
- 誤って音量を大きくしすぎないように、Remieには音量制限機能がついています。詳しくは12ページをご覧ください。

おとあ ちょうせん 音当てクイズに挑戦しよう！

1. 好きな楽器の音を選んでおきます。

▶ や ▶ をおして選んでおくと、おもしろい音をお当てるクイズになります。



2. ▶ ? をおします。

ファンファーレが鳴ったらクイズが始まります！



3. 鳴った音と同じ音をひいてみましょう。

クイズは全部で10問です。
途中でやめたいときは、もう一度 ▶ ? をおします。



音当てクイズのルール

- こたえる時間は約10秒です。
- 同じ音をひいて正解のときは、「ピンポン」と鳴ります。
- ちがう音をひいて不正解のときは、「ブツ」と鳴ります。
- 10秒間、何もひかないときも「ブツ」と鳴ります。
- 同じ問題に3回挑戦できます。
- 3回不正解だと「ブブー」と鳴って、次の問題に変わります。

★メモ★

[レベル]ボタンでクイズの難易度を設定できます。
ボタンを押すたびにレベルが変わります。
初期設定は、「オート」(Auto)です。

レベル1：1音だけ鳴ります。


レベル2：3音が1音ずつ連続して鳴ります。

レベル3：3音が同時に鳴ります(和音)。

オート：レベル1から正解数によって難易度が上がります。

き ソングを聞いてひいてみよう！


Remie^{レミエ}に入っている曲を「ソング」といいます。全部で30曲入っています。

はじめに、をおしまししょう。
ソング番号(16ページ)が画面に
表示されます。






このドットが点灯しているときに、ソングを選んだり、聞いたりできます。

🎵 ソングを聞いてみよう 🎵

をおします。ソングがスタートします。
もう一度おすと、ソングがストップします。

16ページの「ソングリスト」を見ながら、いろいろなソングを聞いてみましょう。

や をおすと、前後のソングを選べます。


をおすと、次のソングカテゴリーの先頭のソングを選べます。

🎵 ソングをひいてみよう 🎵

1. すきなソングを選びます。

2. をおします。

ソングのメロディー音が聞こえなくなります。

もう一度 をおすと、またメロディー音が聞こえるようになります。

3. をおして、ソングをスタートさせます。

4. ソングブック(6ページ)を見ながら、消えたメロディーの音をひいてみましょう。

★メモ★

- ・デモソング(ソング番号1)のメロディー音は消えません。
- ・Remieに入っているソングの楽譜(ソングブック)をウェブサイトからダウンロードできます。ダウンロード方法は6ページをご覧ください。

テンポの変え方



ソングやスタイル、メトロノーム(12ページ)のテンポを変えるには、[テンポ/タップ]ボタンを押します。このボタンを押したあと、“*♩*”または現在のテンポの設定値が画面に表示されている間に、[+]または[-]ボタンで設定します。

● タップスタート

ソングやスタイルが鳴っていないときに、4拍子なら4回、3拍子なら3回[テンポ/タップ]ボタンを押すと、その間隔のテンポでソングやスタイルがスタートします。

リズムや伴奏に合わせてひいてみよう(スタイル)!

Remi[®]には自動伴奏機能がついています。左手でおさえた音に合ったスタイル(リズム+伴奏)を鳴らせます。

はじめに、**スタイル**をおしましょう。
スタイル番号(16ページ)が画面
に表示されます。



このドットが点灯しているときに、スタイルを選んだり、リズムや伴奏を鳴らしたりできます。

1. **リズム**をおしてリズムを鳴らしてみましょう。

2. 下の絵の「自動伴奏鍵域(スマートコード)」の鍵盤どれか1つをおして、伴奏を鳴らしてみましょう。

16ページの「スタイルリスト」を見ながら、好きなスタイルを選びましょう。

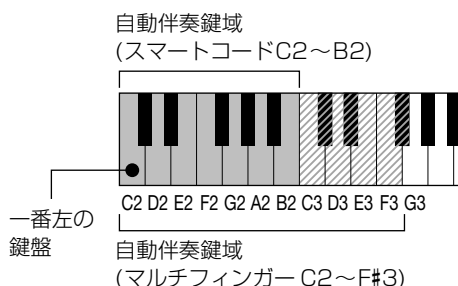
+や**-**をおすと、前後のスタイルを選べます。

スタイルをおすと、次のスタイルカテゴリーの先頭のスタイルを選べます。

3. 下の絵のC3から右の鍵盤でメロディーをひいてみましょう。

スタイルを使った演奏方法については、13ページの「スタイルの楽しみ方」をご覧ください。

4. **リズム**をおして、リズムや伴奏をストップします。



★メモ★

伴奏を鳴らすには…

上の絵の自動伴奏鍵域(スマートコード)でコード(和音)のルート音(根音)を弾くだけで伴奏が鳴ります。これを「スマートコード」と呼びます。自分でコード(和音)を弾きたいときは、フィンガリングタイプ(12ページ)を「スマートコード(SM)」から「マルチフィンガー(MLT)」に変更します。詳しくは、17ページの「スタイル(自動伴奏)再生用コードについて」をご覧ください。

- ・リズムだけを鳴らして演奏したいときは、演奏前か演奏中に[ミュート]ボタンを押します。もう一度[ミュート]ボタンを押すと、また伴奏を鳴らせるようになります。

ソング/スタイルのシンクロスタート

シンクロスタートという機能をオンにすると、鍵盤を弾くと同時にソングやスタイルがスタートします。シンクロスタートの設定については、12ページをご覧ください。

機能設定



機能 を押したまま該当の鍵盤を押すと、いろいろな機能を設定できます。機能によっては、お好みの設定や値になるまで、何度か鍵盤を押します。

機能リスト

機能	内容	初期設定	設定範囲
①サステイン	サステイン(音に余韻を付ける機能)のオン(On)/オフ(Off)を切り替えます。	オフ(Off)	オン(On)/オフ(Off)
②トランスポーズ	鍵盤の音の高さを半音単位で上げ下げします。	00	-12 ~ 0 ~ 12
③チューニング	楽器全体の音の高さを微調整します。(約0.2Hz単位)画面表示の百の位は省略されます。	440.0 (400)	427.0 (270) ~ 440.0 (400) ~ 453.0 (530)
④メトロノーム	メトロノームのオン(On)/オフ(Off)を切り替えます。	オフ(Off)	オン(On)/オフ(Off)
⑤メトロノームの拍子	メトロノームの拍子を設定します。たとえば、4に設定すると4/4拍子になり、4回に1回「チーン」とベル音が鳴ります。	選択中のソング、スタイルの拍子	0(ベル音なし) ~ 16
⑥ソング/スタイル/メトロノームの音量	ソング/スタイル/メトロノームの音量を設定します。	12	00 ~ 15
⑦シンクロスタート	シンクロスタートのオン/オフを切り替えます。オンにすると画面表示が点滅し、鍵盤を弾くと同時にソングやスタイルがスタートします。 ★メモ★ Remieのソングのはじめに無音の小節があります。このため、シンクロスタートをオンにしてソングを鳴らす場合、鍵盤を弾いて少し経ってからソングがスタートします。	オフ	オン(画面表示点滅)/オフ
⑧フィンガリングタイプ	スタイル演奏時に、自動伴奏鍵盤で弾くコード(和音)の弾きかたを設定します。 ・スマートコード(5nr)：コードのルート音(根音)だけを弾きます。 ・マルチフィンガー(rlt)：コードのすべての音を弾きます。	スマートコード(5nr)	スマートコード(5nr)/マルチフィンガー(rlt)
⑨スマートコードキー	スタイル演奏時、「スマートコード」でコードを弾くときの調を設定します。たとえば、弾きたい曲の調号(13ページ「スタイルの楽しみ方」参照)がシャープ(♯)2つときは、「SP2」と画面に表示されるまで、A3かG3の鍵盤を押します。詳しくは17ページの「スタイル(自動伴奏)再生用コードについて」をご覧ください。	調号なし(5PB)：CメジャーまたはAマイナー	フラット7(Fl?) ~ 0(5PB) ~ シャープ7(SP?)
⑩バッテリータイプ	バッテリー(電池)の種類を選択します。	アルカリ乾電池、マンガン乾電池(Al)	アルカリ乾電池、マンガン乾電池(Al)/充電式ニッケル水素電池(充電池)(nl)
⑪オートパワーオフ	自動的に電源が切れるまでの時間を設定します。	30分	オフ(Off)/5/10/15/30/60/120分
⑫音量制限	楽器の全体音量の最大値を設定します。	15	01 ~ 15

仕様一覧

品名			電子キーボード
サイズ/質量	寸法	幅×奥行き×高さ	506 mm×201 mm×54 mm
	質量		1.2 kg (電池含まず)
操作子	鍵盤		37 HQ(High Quality) Mini鍵盤
	ディスプレイ		7セグメントLED
	パネル言語		日本語
音源/ボイス	最大同時発音数		32
	ボイス数		49 (46ボイス+1 ドラムキット+2 SFXキット (74効果音))
伴奏スタイル	スタイル数		28
	フィンガリング		スマートコード、マルチフィンガー
ソング	内蔵曲数		30
ファンクション	サステイン		○
	メトロノーム		○
	テンポ		11～280、タップテンポ (32～280)
	トランスポーズ		-12～0～+12
	チューニング		427.0～440.0～453.0 Hz (約0.2 Hz単位)
接続端子			ヘッドホン/外部出力(ステレオミニ)端子、5V DC (USB micro B) 端子
音響	アンプ出力		1.4 W
	スピーカー		8 cm×1
電源部	電源		・USB電源アダプター 5V/500 mA ・単3電池(アルカリ乾電池/マンガン乾電池/充電式ニッケル水素電池)×4
	消費電力		1.5 W
	電池寿命		アルカリ乾電池で約22時間 充電式ニッケル水素電池で約18時間
	オートパワーオフ		○
付属品			取扱説明書(本書)、USBケーブル、製品登録のご案内
別売品			ヘッドホン(HPH-50/HPH-100/HPH-150)

本書は、発行時点での最新仕様で説明しています。最新版は、ヤマハウェブサイトからダウンロードできます。

スタイルの楽しみ方

スタイルは、リズムと弾いたコードに合った自動伴奏に合わせて演奏を楽しめる機能です。
スタイル番号11を選んで、演奏してみましょう。

右手

きらきら星

左手



C F C G7 C G7 C

ここに書かれている＃や♭を調号といいます。
シャープ(＃)やフラット(♭)がある場合は、12ページ
⑨スマートコードキーでそれぞれ調号の数を設定して
から演奏します。
詳しくは、17ページの「スタイル(自動伴奏)再生用
コードについて」をご覧ください。

12ページの⑧フィンガリングタイプを「スマートコード」
に設定しているときは、★の鍵盤(コードのルート音)だ
けを弾きます。「マルチ(Mlt)」に設定した場合の弾き方
は、17ページの「スタイル(自動伴奏)再生用コードにつ
いて」をご覧ください。

楽器リスト

楽器番号	楽器名
 ピアノ	
1	グランドピアノ
2	ピアノ&ストリングス
3	ホンキートンクピアノ
4	ハーブシコード
 エレクトリックピアノ	
5	エレクトリックピアノ 1
6	エレクトリックピアノ 2
7	エレクトリックピアノパッド
 オルガン	
8	アコーディオン
9	タンゴアコーディオン
10	ハーモニカ
11	ドローバーオルガン
12	パイプオルガン
 ギター	
13	ナイロン弦ギター
14	スチール弦ギター
15	クリーンギター
16	オーバードライブギター
 ベース	
17	アコースティックベース
18	フィンガーベース
19	スラップベース
20	シンセベース
 ストリングス	
21	ストリングス
22	ピチカートストリングス
23	バイオリン
24	チェロ
25	コントラバス
26	ハーブ

楽器番号	楽器名
 木管楽器	
27	フルート
28	オーボエ
29	クラリネット
30	バスーン
31	サクソ
 金管楽器	
32	プラスセクション
33	トランペット
34	トロンボーン
35	チューバ
36	シンセプラス
 パーカッション	
37	ビブラフォン
38	マリンバ
39	チェレスタ
40	ティンパニ
41	ドラムキット
 シンセサイザー	
42	スクエアリード
43	ソートゥースリード
44	ニューエイジパッド
45	ハローパッド
46	クリスタル
47	ブライトネス
効果音	
48	SFXキット 1
49	SFXキット 2

ドラムキット(楽器番号41)やSFXキット 1(楽器番号48)、SFXキット 2(楽器番号49)を選ぶと、いろいろな打楽器音や効果音が鍵盤に割り当てられます。鍵盤に割り当てられている音について詳しくは、15ページの「ドラム/SFXキットリスト」をご覧ください。

ドラム/SFXキットリスト

一番左の鍵盤	ボイス番号 41		ボイス番号 48		ボイス番号 49	
	ドラムキット		SFXキット 1		SFXキット 2	
C2	C 2	カスタネット	C 2	 パンチ	C 2	 電話
C#2	C# 2	ブラッシュスラップ	C# 2	 足音	C# 2	 フォーンコール
D2	D 2	ブラッシュタップスワール	D 2	 フィンガースナップ	D 2	 アラームベル
D#2	D# 2	オープンリムショット	D# 2	 笑い声	D# 2	 ホーン
E2	E 2	バスドラム	E 2	 ハンドクラップ	E 2	 サイレン
F2	F 2	スネア	F 2	 悲鳴	F 2	 時計の針
F#2	F# 2	サイドスティック	F# 2	 拍手	F# 2	 鳩時計
G2	G 2	フロアタム	G 2	 ドアのノック	G 2	 大時計
G#2	G# 2	ハイハットクローズ	G# 2	 ドアを閉める	G# 2	 レーザー 1
A2	A 2	ロータム	A 2	 ドアのきしみ	A 2	 レーザー 2
A#2	A# 2	ハイハットオープン	A# 2	 カメラ 1	A# 2	 レーザー 3
B2	B 2	ミッドタム	B 2	 カメラ 2	B 2	 歯車
C3	C 3	クラッシュシンバル	C 3	 電気バチバチ	C 3	 ネコ
C#3	C# 3	タンバリン	C# 3	 爆発	C# 3	 ウシ
D3	D 3	ライドシンバルカップ	D 3	 花火	D 3	 イヌ
D#3	D# 3	ライドシンバル	D# 3	 スプレー	D# 3	 フクロウ
E3	E 3	ボンゴ H	E 3	 ジッパー	E 3	 ニワトリ
F3	F 3	ボンゴ L	F 3	 泡	F 3	 カエル
F#3	F# 3	コンガ H ミュート	F# 3	 雷	F# 3	 ウマ
G3	G 3	コンガ H オープン	G 3	 せせらぎ	G 3	 ヤギ
G#3	G# 3	コンガ L	G# 3	 雨	G# 3	 ライオン
A3	A 3	ティンバレス H	A 3	 水滴	A 3	 ヒツジ
A#3	A# 3	ティンバレス L	A# 3	 波	A# 3	 ムシ
B3	B 3	カウベル	B 3	 風	B 3	 トリ
C4	C 4	ビブラスラップ	C 4	 試合開始ゴング	C 4	 踏切
C#4	C# 4	スルドオープン	C# 4	 試合終了ゴング	C# 4	 蒸気機関車汽笛
D4	D 4	アゴゴ H	D 4	 缶けり	D 4	 列車
D#4	D# 4	アゴゴ L	D# 4	 バーコード読取	D# 4	 ヘリコプター
E4	E 4	ウッドブロック H	E 4	 キャッシャー	E 4	 ジェット機
F4	F 4	ウッドブロック L	F 4	入店チャイム	F 4	イグニッション
F#4	F# 4	ギロショート	F# 4	出題	F# 4	ウィンカー
G4	G 4	ギロロング	G 4	放送開始チャイム	G 4	タイヤ
G#4	G# 4	カバサ	G# 4	正解	G# 4	クラクション
A4	A 4	トライアングルミュート	A 4	放送終了チャイム	A 4	レーシングカー
A#4	A# 4	トライアングルオープン	A# 4	不正解	A# 4	衝突
B4	B 4	ジングルベル	B 4	金属	B 4	UFO
C5	C 5	ベルツリー	C 5	ドラ	C 5	スターシップ

ソングリスト

ソングカテゴリー	ソング番号	ソング名	作曲者
デモ	1	デモ	オリジナル
子供の歌	2	フレール・ジャック	Traditional
	3	かえるの合唱	Traditional
	4	ロンドン橋	Traditional
	5	アビニョンの橋の上で	Traditional
	6	一週間	Traditional
	7	森のくまさん	Traditional
	8	幸せなら手をたたこう	Traditional
	9	10人のインディアン	Traditional
	10	かっこう	Traditional
	11	むすんでひらいて	J. J. Rousseau
	12	かわいいオーガスティン	Traditional
	13	きらきら星	Traditional
	14	ちょうちょう	Traditional
	15	ポップ・ゴーズ・ザ・ウィズル	Traditional
	16	メリーさんのひつじ	Traditional
	17	こげこげボート	Traditional
世界のメロディー	18	山のごちそう	Traditional
	19	夢見る君	S. C. Foster
	20	ラ・クカラーチャ	Traditional
	21	グリーンスリーブス	Traditional
	22	小鳥ならば	Traditional
	23	ローレライ	F. Silcher
	24	きよしこの夜	F. Gruber
	25	ひいらぎかざろう	Traditional
	26	アニー・ローリー	Traditional
クラシック	27	愛の夢 第3番	F. Liszt
	28	ユーモレスク	A. Dvořák
	29	ピチカート・波尔カ	J. Strauss II
	30	バッハのメヌエット BWV Anh.1 14	J. S. Bach

スタイルリスト

スタイル番号	スタイル名
ポップ	
1	8ビート 1
2	8ビート 2
3	8ビート 3
4	16ビート
5	ユーロポップ
6	フォークロック 1
7	フォークロック 2
ロック	
8	ロック
9	8ビートロック
10	16ビートロック

スタイル番号	スタイル名
バラード	
11	バラード 1
12	バラード 2
シャッフル	
13	シャッフル 1
14	シャッフル 2
スイング	
15	スイング
16	シングアロング
17	チャールストン
18	ウィンタースイング

スタイル番号	スタイル名
マーチ	
19	マーチ 1
20	マーチ 2
21	マーチ 3
22	6/8マーチ
トラディショナル	
23	波尔カ 1
24	波尔カ 2
25	ブルークラス
ワルツ	
26	ワルツ 1
27	ワルツ 2
サンバ	
28	サンバ

スタイル(自動伴奏)再生用コードについて

フィンガリングタイプ(12ページ)が「スマートコード」の場合と、「マルチフィンガー」の場合とで、コードの弾き方や、コードを弾いたときに鳴る音が異なります。

●スマートコードの場合

フィンガリングタイプが「スマートコード」のときは、はじめに「⑨スマートコードキー」(12ページ)を設定します。

スマートコードキーの設定

伴奏を鳴らす前に、弾きたい楽譜についている調号(♭や♯)に合わせてスマートコードキーを設定します。

[機能]ボタンを押したまま、G3かA3の鍵盤を押して、楽譜についている調号の数を設定します。G3を押すと、フラット(♭)の数が増え、シャープ(♯)の数が減ります。A3を押すと、シャープの数が増え、フラットの数が減ります。G3、A3の位置については、12ページの絵の「⑨スマートコードキー」をご覧ください。

スマートコードチャート

楽譜の調号に合わせてスマートコードキーを設定すると、弾きたいコードのルート音を弾くだけでコードを鳴らせます。ここでは、鳴らせるコードの一部をご紹介します。

楽譜の調号	画面表示	ルート音						
		C	D	E♭	F	G	A	B♭
フラット 2個	FL2	C min	D 1+5	E♭ Major	F 7	G min	A m7(♭5)	B♭ Major

楽譜の調号	画面表示	ルート音						
		C	D	E	F	G	A	B♭
フラット 1個	FL1	C 7	D min	E m7(♭5)	F Major	G min	A 1+5	B♭ Major

楽譜の調号	画面表示	ルート音						
		C	D	E	F	G	A	B
調号 0個	SP0	C Major	D min	E 1+5	F Major	G 7	A min	B m7(♭5)

楽譜の調号	画面表示	ルート音						
		C	D	E	F♯	G	A	B
シャープ 1個	SP1	C Major	D 7	E min	F♯ m7(♭5)	G Major	A min	B 1+5

楽譜の調号	画面表示	ルート音						
		C♯	D	E	F♯	G	A	B
シャープ 2個	SP2	C♯ m7(♭5)	D Major	E min	F♯ 1+5	G Major	A 7	B min

●マルチフィンガーの場合

フィンガリングタイプが「マルチフィンガー」のときは、弾きたいコードの音すべてを弾きます。

ここでは、よく使われるコードの一部をご紹介します。このほかのコードについて詳しく知りたい場合は、市販のコード表などをご参照ください。

★がルート音(根音)です。

メジャー	マイナー	セブンス	マイナーセブンス	メジャーセブンス
C 	Cm 	C7 	Cm7 	CM7
F 	Fm 	F7 	Fm7 	FM7
G 	Gm 	G7 	Gm7 	GM7

保証とアフターサービス

サービスのご依頼、お問い合わせは、お買い上げ店、またはヤマハ修理ご相談センターにご連絡ください。

●保証書

本製品には保証書が付いています。
「販売店印・お買い上げ日」が記入されている場合は、記載内容をお確かめのうえ、大切に保管してください。記入されていない場合は、購入を証明する書類（領収書、納品書など）とあわせて、大切に保管してください。

●保証期間

保証書をご覧ください。

●保証期間中の修理

保証書記載内容に基づいて修理いたします。詳しくは保証書をご覧ください。

●保証期間経過後の修理

修理すれば使用できる場合は、ご希望により有料にて修理させていただきます。

有寿命部品については、使用時間や使用環境などにより劣化しやすいため、消耗劣化に応じて部品の交換が必要となります。有寿命部品の交換は、お買い上げ店またはヤマハ修理ご相談センターへご相談ください。

有寿命部品の例

ポリウムコントロール、スイッチ、ランプ、リレー類、接続端子、鍵盤機構部品、鍵盤接点、ドラムパッドなど

●補修用性能部品の最低保有期間

製品の機能を維持するために必要な部品の最低保有期間は、製造打切後8年です。

●修理のご依頼

まず本書の「困ったときは」をよくお読みのうえ、もう一度お調べください。

それでも異常があるときは、お買い上げの販売店、またはヤマハ修理ご相談センターへご連絡ください。

●製品の状態は詳しく

修理をご依頼いただくときは、製品名、モデル名などとあわせて、故障の状態をできるだけ詳しくお知らせください。

◆修理に関するお問い合わせ

ヤマハ修理ご相談センター



ナビダイヤル(全国共通番号)

0570-012-808

ナビダイヤル®

※固定電話は、全国市内通話料金でご利用いただけます。
通話料金は音声案内で確認できます。

上記番号でつながらない場合は TEL 053-460-4830 へおかけください。

受付 月曜日～金曜日 10:00～17:00（土曜、日曜、祝日およびセンター指定の休日を除く）

FAX 東日本（北海道/東北/関東/甲信越/東海） 03-5762-2125
西日本（北陸/近畿/中国/四国/九州/沖縄） 06-6649-9340

◆修理品お持込み窓口

受付 月曜日～金曜日 10:00～17:00
（土曜、日曜、祝日およびセンター指定の休日を除く）

* お電話は、ヤマハ修理ご相談センターでお受けします。

東日本サービスセンター 〒143-0006 東京都大田区平和島2丁目1-1 JMT京浜E棟A-5F
西日本サービスセンター 〒556-0011 大阪府浪速区難波中1丁目13-17 ナンバ辻本ビル7F

FAX 03-5762-2125
FAX 06-6649-9340

*名称、住所、電話番号、営業時間などは変更になる場合があります。

◆本製品の仕様や取り扱いに関するお問い合わせ

ご購入の特約店または下記ヤマハお客様コミュニケーションセンターへお問い合わせください。

お客様コミュニケーションセンター 電子ピアノ・キーボードご相談窓口



ナビダイヤル(全国共通番号)

0570-006-808

※固定電話は、全国市内通話料金でご利用いただけます。
通話料金は音声案内で確認できます。

上記番号でつながらない場合は TEL 053-460-5272 へおかけください。

受付 月曜日～金曜日 10:00～17:00 (土曜、日曜、祝日およびセンター指定の休日を除く)

<https://jp.yamaha.com/support/>

◆ウェブサイトのご案内

ヤマハ株式会社のホームページ	https://jp.yamaha.com/
ヤマハ エレクトーン・キーボードサイト	https://jp.yamaha.com/kbd/
ヤマハ サポート・お問い合わせ	https://jp.yamaha.com/support/
ヤマハミュージックデータショップ	https://yamhamusicdata.jp

ヤマハ株式会社

〒430-8650 静岡県浜松市中区中沢町10-1

※ 都合により、住所、電話番号、名称、営業時間などに変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。



[持込修理用]

ヤマハ 電子キーボード保証書

MODEL PSS-E30

この度はヤマハ 電子キーボードをお買い上げいただきましてありがとうございました。
本書は下記の保証規定により無料修理を行なうことをお約束するものです。
お買い上げの日から右記期間中に万一故障が発生した場合は製品に本書を添えて
お買い上げの販売店に修理をご依頼ください。

ご住所	□□□-□□□□
電話	— —
お名前	殿

* この保証書にご記入いただきましたお客様のお名前、ご住所などの情報は、
本保証規定に基づく無料修理に関する場合のみ使用いたします。

修理ご相談センター  **0570-012-808**
ナビダイヤル® ※一般電話、公衆電話からは、市内通話料金でご利用いただけます。

※上記番号でつながらない場合は 053-460-4830 へおかけください。
受付時間: 月～金 10:00～17:00 (土日・祝日・センター指定休日を除く)

製造番号		
お買い上げ日	年	月 日
保証期間	本体	お買い上げの日から一年間
販売店名		
(所在地)		
(電話)	(扱者名)	

株式会社ヤマハミュージックジャパン

〒108-8568 東京都港区高輪2-17-11

保証規定

保証期間中、正常なご使用状態のもとで万一発生した故障につきましては、無料修理致します。

●保証書のご使用法

- 保証期間内に万一本製品が故障した場合には、お買い上げの販売店にご依頼の上、修理に際して本書をご提示ください。

●保証期間中でも次の場合は有料となります。

- 納品後、輸送・移動時のお取扱いが適当でないために生じた故障・損害の場合。
- 取扱説明書に記載の注意事項に反するお取扱いによって発生した故障の場合。
- 故障の原因が本製品以外の機器にある場合。
- 塗装面及び金属面が経年変化により退色、変色した場合。
- 弊社関係のサービスマン以外の方が修理・改造された部分で、その修理改造が不適当であった場合。
- 火災・地震・水害・落雷、その他の天災及び公害や電圧異状による故障、損傷の場合。
- 鼠害、塩害等による故障、損傷の場合。
- 本書にお買い上げ日、お客様名、販売店名の記入のない場合。
あるいは字句を書替えられた場合。
- 本書のない場合。又、ご提示のない場合。
- お客様のご要望により出張修理を行なう場合の出張料金。

●転居の場合等

- 転居、ご贈答品等で、本書に記入してあるお買い上げ販売店に修理をご依頼できない場合には、ヤマハ修理ご相談センターにご相談ください。
- 離島及び離島に準ずる遠隔地への出張修理を行なった場合には、出張に要する実費を申し受けます。
- 保証期間内に、本製品を他人に譲渡あるいは転売された場合に於ても、残存期間は保証致します。
- 本書は日本国内においてのみ有効です。
(This warranty is valid only within Japan.)
- 保証期間の1年が過ぎましても、サービスは有料にて責任を持って実施させていただきます。
- 本書は再発行致しませんので大切に保管してください。

この保証書は本書に明示した期間、条件のもとにおいて無料修理をお約束するものです。

従って本書によってお客様の法律上の権利を制限するものではありませんので、保証期間経過後の修理等についてご不明の場合は、お買い上げの販売店もしくはヤマハ修理ご相談センターにお問い合わせください。

Manual Development Group
© 2019 Yamaha Corporation
2021年6月発行
POIN-CO

VAV7220